



DOAMNEI DIRECTOR GENERAL ANCA MITRAN

CENTRUL NAȚIONAL AL CINEMATOGRAFIEI

Str. Dem I. Dobrescu nr. 4-6
Sector 1, București



Ref: adresa dumneavoastră nr. CNC/565/30.01.2020, înregistrată la Consiliul Concurenței cu nr. RG/1427/31.01.2020

Stimată doamnă Director General,

Ca urmare a adresei mai sus menționate, vă transmitem anexat avizul instituției noastre referitor la proiectul de *Schemă de ajutor de minimis pentru susținerea de programe de cultură, educație cinematografică, organizare de evenimente culturale cinematografice, precum și pentru editarea de publicații de specialitate.*

Cu considerație,


PREȘEDINTE
BOGDAN M. CHIRITOIU



CONSILIUL
CONCURENȚEI
ROMÂNIA



ROMÂNIA
CONSILIUL CONCURENȚEI
REGISTRATURA GENERALĂ

Nr. înregistrare

1427

Ziua

28

Luna

02

20

AVIZ

referitor la

Schema de ajutor de minimis pentru susținerea de programe de cultură, educație cinematografică, organizare de evenimente culturale cinematografice, precum și pentru editarea de publicații de specialitate

Analizând

Proiectul de *Decizie a Directorului General al Centrului Național al Cinematografiei pentru aprobarea Schemelor de minimis privind cinematografia*,

Proiectul de *Schemă de ajutor de minimis pentru susținerea de programe de cultură, educație cinematografică, organizare de evenimente culturale cinematografice, precum și pentru editarea de publicații de specialitate* (denumit, în continuare, „proiect de schemă” sau „schemă”),

și

Analiza de oportunitate aferentă acestui proiect de schemă,

înaintate de către Centrul Național al Cinematografiei prin adresa nr. CNC/565/30.01.2020, înregistrată la Consiliul Concurenței cu nr. RG/1427/31.01.2020

și

constatând că:

1. Prin proiectul de Schemă transmis Consiliului Concurenței, spre avizare, se instituie o măsură de sprijin constând în acordarea unor ajutoare *de minimis* întreprinderilor, persoane juridice și fizice autorizate, înregistrate în Registrul Cinematografiei, precum și altor persoane fizice și juridice autorizate care au în obiectul de activitate organizarea de programe de cultură, educație cinematografică, organizare de evenimente culturale cinematografice, precum și pentru editare de publicații de specialitate;
2. Obiectivul măsurii instituite prin Schemă îl reprezintă promovarea creației cinematografice românești și a filmului românesc, susținerea unor programe de cultură și educație cinematografică, susținerea editării unor publicații de specialitate, precum și susținerea organizării unor evenimente culturale cinematografice;
3. Ajutorul se acordă sub formă de sprijin financiar nerambursabil, după cum urmează:

- 30% la semnarea contractului;
 - 55% la solicitarea beneficiarului și depunerea documentelor de plată justificative;
 - 15% la solicitarea beneficiarului și depunerea documentelor de plată justificative, precum și a raportului tehnic și financiar al acțiunii;
4. Activitățile eligibile în cadrul prezentei scheme de ajutor de minimis sunt:
- susținerea unor programe de cultură și educație cinematografică (ex. workshop-uri etc.);
 - editare de publicații de specialitate;
 - organizare de diverse evenimente culturale cinematografice în afara României;
 - orice activitate care promovează cultura cinematografică;
5. Cheltuielile eligibile în cadrul schemei se referă, printre altele, la cheltuieli cu onorarii și remunerații, cheltuieli pentru cazare și transport pentru participanți/invitați, cheltuieli specifice manifestării. Nu sunt eligibile și vor fi suportate integral de către beneficiarul sprijinului financiar nerambursabil categorii de cheltuieli precum: datorii și/sau credite insolubile, costuri de investiție de capital, dobânzi la datorii, cheltuieli cu sediul social etc.;
6. Ajutorul se acordă întreprinderilor unice¹, cu condiția respectării regulii de cumul, respectiv a faptului că valoarea totală a ajutoarelor *de minimis* acordate întreprinderii unice, calculate însumând ajutoarele *de minimis* primite de aceasta în exercițiul financiar în curs (inclusiv cel acordat în baza prezentei scheme) cu ajutoarele *de minimis* primite în ultimele două exerciții financiare consecutive, nu depășește plafonul de 200.000 de euro, respectiv 100.000 de euro în cazul întreprinderilor unice care efectuează transport de mărfuri în contul terților sau contra cost;
7. Valoarea totală estimată a bugetului Schemei este de 850.000 de Euro;
8. Numărul estimat de beneficiari de ajutor *de minimis*, pe întreaga durată de valabilitate a Schemei, este de maximum 80;
9. Schema va fi valabilă până la data de 31 decembrie 2020, iar perioada în care se vor efectua plățile ajutorului de minimis este 2020-2021;
10. Schema de ajutor *de minimis* a fost elaborată având în vedere prevederile *Regulamentului (UE) nr. 1407/2013 privind aplicarea articolelor 107 și 108 din Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene ajutoarelor de minimis*²;
11. Măsura de sprijin respectă dispozițiile *Ordonanței de urgență nr. 77/2014 privind procedurile naționale în domeniul ajutorului de stat, precum și pentru modificarea și completarea Legii concurenței nr. 21/1996*, cu modificările și completările ulterioare, cu precizarea că sunt respectate prevederile art. 3 alin. (4) din OUG nr. 77/2014, fiind întocmită și prezentată o analiză de oportunitate;
12. Furnizorul ajutorului de minimis este Centrul Național al Cinematografiei;

¹ Potrivit art. 2 alin. (2) din Regulamentul (UE) nr. 1407/2013 al Comisiei privind aplicarea art. 107 și 108 din Tratatul privind Funcționarea Uniunii Europene ajutoarelor de minimis, entitățile controlate (juridic sau de facto) de către aceeași entitate constituie o întreprindere unică.

² publicat în Jurnalul Oficial al Uniunii Europene nr. L 352/24.12.2013.

CONSILIUL CONCURENȚEI

În temeiul art. 7 alin. (7) din *Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 77 din 3 decembrie 2014 privind procedurile naționale în domeniul ajutorului de stat, precum și pentru modificarea și completarea Legii concurenței nr. 21/1996*, cu modificările și completările ulterioare,

EMITE AVIZ

Pentru proiectul de *Schemă de ajutor de minimis pentru susținerea de programe de cultură, educație cinematografică, organizare de evenimente culturale cinematografice, precum și pentru editarea de publicații de specialitate*, cu următoarea mențiune:

Pentru asigurarea informării corecte și complete a tuturor potențialilor beneficiari, deoarece în cuprinsul schemei de ajutor se face trimitere la prevederile *Regulamentului privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 2335/2006*, cu modificările și completările ulterioare, este necesar ca acesta să fie armonizat cu schema de ajutor, urmând ca versiunile modificate să fie publicate concomitent pe pagina web a Centrului Național al Cinematografiei.


PRESEDINTE
Bogdan M. CHIRITOIU