

AVIZ

**referitor la proiectul de Hotărâre a Guvernului  
pentru modificarea și completarea Hotărârii Guvernului nr. 421/2018 pentru instituirea  
unei scheme de ajutor de stat privind sprijinirea industriei cinematografice**

Analizând

Proiectul de *Hotărâre a Guvernului pentru modificarea și completarea Hotărârii Guvernului nr. 421/2018 pentru instituirea unei scheme de ajutor de stat privind sprijinirea industriei cinematografice* (denumit, în continuare, proiect de Hotărâre)

și

Proiectul de **Fișă de informații sintetice** privind ajutorul de stat acordat în conformitate cu *Regulamentul (UE) nr. 651/2014 de declarare a anumitor categorii de ajutoare compatibile cu Piața internă în aplicarea articolelor 107 și 108 din tratat<sup>1</sup>*, cu modificările și completările ulterioare,

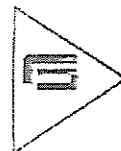
înaintate de către Comisia Națională de Strategie și Prognoză, prin adresa nr. 605/12.02.2019, înregistrată la Consiliul Concurenței cu nr. RG/1890/12.02.2019, completată prin email-ul înregistrat la Consiliul Concurenței cu nr. RG/1930/13.02.2019 și prin adresa nr. 618/13.02.2019, înregistrată la Consiliul Concurenței cu nr. RG/1940/13.02.2019

și

constatând că:

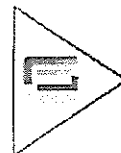
1. Consiliul Concurenței a emis avizul nr. 7779/13.06.2018 referitor la proiectul de *Hotărâre a Guvernului pentru instituirea unei scheme de ajutor de stat privind sprijinirea industriei cinematografice*. Ulterior, măsura a fost aprobată de Guvern prin H.G. nr. 421/2018;
2. Măsura instituită prin H.G. nr. 421/2018 constă în acordarea unor ajutoare de stat având ca obiectiv sprijinirea culturii de film și a producției de film în România (atât filme cinematografice, cât și filme și seriale de televiziune, precum și orice alte producții audiovizuale, astfel cum sunt definite în Convenția Europeană asupra coproducțiilor cinematografice);
3. Potrivit proiectului de Hotărâre, ajutorul de stat se acordă pentru producția de filme indiferent de mediul prin care sunt exploatate, precum filme de ficțiune de scurt, mediu și

<sup>1</sup> publicat în Jurnalul Oficial al Uniunii Europene nr. L 187/26.6.2014;



lung metraj, miniserii sau seriale de televiziune, filme destinate distribuției direct pe suport video sau internet sau orice alt tip de suport, documentare artistice, filme de animație;

4. Beneficiarii schemei de ajutor de stat trebuie, printre altele, să dețină calitatea de producător, coproducător și/sau de prestator de servicii de producție și să producă filme de ficțiune de scurt, mediu și lung metraj, miniserii sau seriale de televiziune, filme destinate distribuției direct pe suport video sau internet sau orice alt tip de suport, documentare artistice, filme de animație, parțial sau în întregime pe teritoriul României;
5. Prin proiectul de Hotărâre se intenționează modificarea măsurii de sprijin aprobate prin *HG nr.421/2018*, în principal în ceea ce privește:
  - includerea mențiunii că data acordării ajutorului este considerată data emiterii Ordinului Președintelui Comisiei Naționale de Strategie și Prognoză pentru aprobarea Certificatului de solicitant și a Acordului de finanțare în baza hotărârii transmise de Comisia de Film;
  - deținerea clară a unor noțiuni („începerea lucrului la proiectul sau la activitatea respectivă”, „mini-serie de televiziune”, „serial de televiziune”, „sitcom”, „telenovela”);
  - obligațiile de teritorializare, precizându-se că ajutorul de stat se acordă în condițiile în care minimum 20% din bugetul total al proiectului se realizează pe teritoriul României;
  - cheltuielile realizate anterior datei înregistrării cererii de finanțare, care nu vor fi considerate cheltuieli eligibile pentru obținerea alocării financiare nerambursabile;
  - respectarea intensității maxime prevăzute de art. 54 alin. (6) al *Regulamentului (UE) nr. 651/2014 de declarare a anumitor categorii de ajutoare compatibile cu Piața internă în aplicarea articolelor 107 și 108 din tratat* în ceea ce privește cumulul ajutoarelor de stat/de minimis acordate beneficiarului;
  - alte aspecte privind procedura de implementare propriu-zisă a schemei, inclusiv includerea unor mențiuni referitoare la respectarea pragului maxim a bugetului anual, respectiv total, pe întreaga durată de valabilitate a schemei.
6. Restul prevederilor măsurii de sprijin rămân neschimbate, inclusiv cele referitoare la numărul de beneficiari (150 de producători) și bugetul total al schemei (698 milioane de lei);
7. Schema a fost elaborată având în vedere prevederile art. 54 din *Regulamentul (CE) nr. 651/2014 de declarare a anumitor categorii de ajutoare compatibile cu Piața comună în aplicarea art. 107 și 108 din TFUE*, cu modificările și completările ulterioare;



8. Schema de ajutor de stat respectă dispozițiile *Ordonanței de urgență nr. 77/2014 privind procedurile naționale în domeniul ajutorului de stat, precum și pentru modificarea și completarea Legii concurenței nr. 21/1996*, cu modificările și completările ulterioare;
9. Furnizorul ajutorului de stat este Comisia Națională de Strategie și Prognoză;
10. Proiectul de Fișă de informații sintetice respectă forma și conținutul formularului standard cuprins în Anexa II la *Regulamentul (UE) nr. 651/2014 de declarare a anumitor categorii de ajutoare compatibile cu Piața comună în aplicarea articolelor 107 și 108 din tratat*.

### CONSILIUL CONCURENȚEI

În temeiul art. 7 alin. (6) din *Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 77 din 3 decembrie 2014 privind procedurile naționale în domeniul ajutorului de stat, precum și pentru modificarea și completarea Legii concurenței nr. 21/1996*, cu modificările și completările ulterioare,

### EMITE AVIZ

Pentru proiectul de *Hotărâre a Guvernului pentru modificarea și completarea Hotărârii Guvernului nr.421/2018 pentru instituirea unei scheme de ajutor de stat privind sprijinirea industriei cinematografice*.

### PREȘEDINTE

BOGDAN M. CHIRIȚOIU

