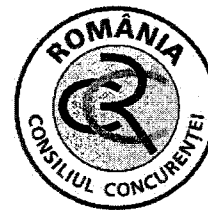




ROMÂNIA

CONSILIUL CONCURENȚEI



Piața Presei Libere nr.1, Sector 1, București, Cod poștal: 013701 • Tel.: (021) 318 1198, (021) 318 1199 • Fax: (021) 318 4908
E-mail: office@consiliulconcurentei.ro • Web: www.competition.ro ; www.consiliulconcurentei.ro

AVIZ

ROMÂNIA
CONSILIUL CONCURENȚEI
REGISTRATURA GENERALĂ

Nr. ieșire 4017
20.10. Luna 06. Ziua 15.

referitor la Proiectul de Decizie pentru aplicarea Schemei de Ajutor de Stat stabilita prin Norma privind instituirea unei scheme de ajutor de stat destinată cinematografiei

Analizand:

Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată prin Legea nr. 328/2006, cu modificările și completările ulterioare,

Proiectul de Decizie pentru aplicarea Schemei de Ajutor de Stat stabilita prin Norma privind instituirea unei scheme de ajutor de stat destinată cinematografiei

și

Formularul standard de notificare pentru schema de ajutor de stat conținută de proiectul de Norma privind instituirea unei scheme de ajutor de stat destinată cinematografiei (denumit în continuare Norma), înaintate în vederea avizării de către Centrul National al Cinematografiei prin adresa nr. 2569/08.06.2010, înregistrată la Consiliul Concurenței cu nr. RG 4017/08.06.2010,

și constatând ca:

1. Prin proiectul de Norma se instituie o schema de ajutor de stat destinată promovării culturii cinematografice și conservării patrimoniului cultural cinematografic, precum și susținerii producției de filme. Schema de ajutor de stat este elaborată în conformitate cu *Comunicarea Comisiei privind anumite aspecte juridice legate de produsele cinematografice și alte produse audiovizuale*¹.
2. Obiectivul general al schemei vizează susținerea producției de filme, prin încurajarea inițiativei private în domeniile creației, finanțării,

¹ Publicată în Jurnalul Oficial al Uniunii Europene nr. C 43/16.02.2002, prelungită în 2004 (OJ C 123/2004), 2007 (OJ C 134/2007) și 2009 (OJ C 31/2009).

productiei, distribuirii si exploatarei filmelor romanesti sau realizate cu participare romaneasca. Ca obiective secundare, schema are in vedere sustinerea formarii profesionale in domeniul industriei filmului, afirmarea identitatii culturale nationale si a minoritatilor nationale din Romania prin realizarea filmelor cinematografice si promovarea acestora in circuitul mondial de valori precum si dezvoltarea cooperarii cinematografice europene si internationale.

3. In cadrul schemei, se acorda ajutor de stat care imbraca urmatoarele forme:

- credit financiar rambursabil, fără dobândă (*credit direct*) pentru producția filmelor românești sau realizate cu participare românească;
- *sprijin indirect*, constand in alocatii financiare nerambursabile.

4. Beneficiarii ajutorului de stat sunt persoane juridice române, precum și cele din Statele Membre ale UE care sunt înscrise in Registrul Cinematografiei și care au o sucursala/filială în România. In ceea ce priveste *creditul direct*, numarul estimat al beneficiarilor este de 250, iar in ceea ce priveste *sprijinul indirect*, se estimeaza un numar de 500 beneficiari.

5. Nu se acorda ajutor de stat pentru:

- proiectele care propagă defaimarea tarii sau a natiunii, a ordinii de drept sau a principiilor constitutionale, care incita la razboi, la ura nationala rasiala, de clasa sau religioasa, la discriminare pentru criterii etnice, religioase, de sex sau orientare sexuala, la separatism teritorial;
- proiectele de film care contin, in imagini sau limbaj, elemente cu caracter pornografic sau obscen;
- proiectele cinematografice care prejudiciaza demnitatea, onoarea, viata particulara a persoanei;
- proiectele care incita direct sau indirect la violenta ;
- proiecte cinematografice cu caracter de propaganda electorala, politica sau religioasa.

6. Schema de ajutor de stat continuta de proiectul de Norma este elaborata in conformitate cu dispozitiile *Comunicarii Comisiei privind anumite aspecte juridice legate de productiile cinematografice si alte productii audiovizuale*, in sensul ca:

- a) este respectat **principiul general de legalitate** - beneficiarii sunt persoane juridice române, precum și cele din Statele Membre ale UE care sunt înscrise in Registrul Cinematografiei și care au o sucursala/filială în România, cu respectarea principiilor nediscriminatorii pe motiv de naționalitate, libertate de stabilire și a liberei circulații a bunurilor și serviciilor;

b) este respectat **criteriul de teritorialitate** - beneficiarul ajutorului de stat acordat in cadrul schemei poate cheltui cel puțin 20% din bugetul unui film pe teritoriul statelor membre ale UE sau semnatare ale Acordului Central European pentru Comerț Liber;

c) in cadrul schemei se acorda ajutor de stat numai acelor productii cinematografice ce pot proba calitatea de **produs cultural**, dupa cum urmeaza:

- beneficiaza de ajutor de stat sub forma de *credit direct* numai proiectele cinematografice care se incadreaza cel puțin in categoria de film "cu participare românească" prin acumularea unui minim de 35 de puncte in conformitate cu Anexa nr. 1 la schema. Ulterior, pentru a avea siguranta directionarii ajutorului catre productiile cinematografice cu real potential cultural, proiectele vor fi evaluate in baza unei grile de punctaj in cadrul *Concursurilor de selectie a proiectelor cinematografice*;

- beneficiaza de ajutor de stat sub forma de *sprijin indirect*, productiile cinematografice care se incadreaza in categoria de produs cultural in conformitate cu Anexa nr. 7; fac exceptie cele care anterior au beneficiat de *credit direct*, al caror caracter cultural a fost deja probat;

d) **cheltuielile eligibile** acoperă totalitatea cheltuielilor directe implicate in producerea unui film, definite ca fiind totalitatea cheltuielilor efectuate, înregistrate, evidențiate și justificate pe bază de acte contabile ;

e) **intensitatea maxima a ajutorului de stat** acordat in baza schemei este de 50% din bugetul productiei, cu exceptia proiectelor cinematografice cu "buget redus" sau "filmelor dificile" ; in aceste cazuri, intensitatea ajutorului de stat nu va depasi 80% din bugetul productiei ;

f) **nu se acorda ajutoare suplimentare** pentru costurile aditionale de post-productie.

7. Schema de ajutor de stat va fi implementata pana in data de 31.12.2014.
8. In ceea ce priveste *creditul direct*, bugetul schemei este de 330.000.000 lei, iar referitor la *sprijin indirect*, bugetul schemei este de 17.000.000 lei. Valoarea maxima a ajutorului de stat care poate fi acordat in baza schemei, sub forma de *credit direct* si/sau *sprijin indirect*, este de 16.000.000 lei/proiect cinematic.
9. Notificarea este completata in conformitate cu formularele standard cuprinse in Anexa I la Regulamentul CE nr. 794/2004 privind implementarea Regulamentului Consiliului nr. 659/1999 referitor la regulile detaliate pentru aplicarea art. 93 al Tratatului CE, cu modificarile si completarile ulterioare.

CONSILIUL CONCURENTEI

In temeiul *Legii concurenței nr. 21/1996, republicate* și al art. 8 alin. (1) din *Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 117/2006 privind procedurile naționale în domeniul ajutorului de stat, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 137/2007,*

EMITE AVIZ

Pentru Proiectul de *Decizie pentru aplicarea Schemei de Ajutor de Stat stabilită prin Normă privind instituirea unei scheme de ajutor de stat destinată cinematografiei.*

PRESEDINTE
Bogdan M. CHIRITOIU

